

## IL GIOIELLO, UNA SCULTURA DA INDOSSARE

Laura Volpi, scultrice orafa, nasce a Milano nel 1969.

Dopo il diploma in scenografia conseguito all'Accademia di Belle Arti di Brera decide di dedicarsi all'oreficeria scultorea; frequenta corsi di specializzazione in Italia, con artisti quali Arnaldo Pomodoro e Davide De Paoli, e in Gran Bretagna, alla Slade School of Fine Art di Londra.

Già dal 1993, inaugurando un proprio laboratorio, sperimenta tecniche e materiali al fine di realizzare nuovi concetti di "gioiello". Rielaborando le proprie opere (sculture, bassorilievi, collage) arriva a dare forma alle sue sensazioni ed emozioni nella materia.

Nel 1994 vince una borsa di studio per il corso di specializzazione in "Tecniche di lavorazione artistica del metallo" di Arnaldo Pomodoro, al termine del quale realizza la scultura *Blocco delle energie in espansione*, esposta nel museo del Castello di Pietrarubbia e presente nelle mostre itineranti dello stesso.

Inizia una collaborazione con Pomodoro, con cui realizzerà scenografie per lo "Stabat Mater" di Antonio Tarantino e "Mondi Marini" di Eugene O'Neill, la mostra delle scenografie dello scultore "Scene del Mediterraneo" e la scultura alla memoria di Federico Fellini per il cimitero di Rimini.

Dal 1995 al 1999 si concentra sulla realizzazione e sulla vendita di gioielli attraverso mostre e negozi.

Nel 2000 si trasferisce a Salerno dove apre *Archè*, laboratorio e show room, e si inserisce nella vita culturale della città. *Archè* diventa sede di mostre multimediali all'interno del percorso artistico del centro storico.



Da questo periodo Laura Volpi torna a realizzare vari progetti:

- collaborazioni e mostre con *Alternatives Contemporary Jewellery*, Roma; *Sadogi*, *Galleria Bianca Maria Rizzi*, *Azzardo*, *E'*, *Agalma*, *Marina Wolf*, Milano; *Black and Kausen*, Paris; *Hotel Palumbo*, Ravello (SA); *Domus de Janas*, Domus de Maria (CA) - dal 1999 al 2009
- partecipazione a *Remembering Che*, omaggio a Ernesto Guevara, mostra di Mail Art, Complesso Monumentale S. Maria al Rifugio, Cava de' Tirreni (SA) - 1999
- partecipazione ad *Aria*, esposizione contemporanea in *Agalma Gioielli*, *E'* e *Bianca Gioielli*, Milano - 1999
- organizzazione e realizzazione della Mostra Provinciale *Artigianato Orafo*, Complesso Monumentale S. Francesco, Eboli (SA) - 2001
- organizzazione e realizzazione di *Idea Pace*, installazioni d'arte, Laboratorio Archè, Salerno - 2001
- organizzazione e realizzazione di *Scintilla*, Collettiva d'Arte, Villa Trofimenà, Ogliara (SA) - 2002
- realizzazione di sculture in argento raffiguranti la rappresentativa fontana del paese, Oliveto Citra (SA) - 2003
- realizzazione per Valtur di ventisette sculture in bronzo su libera interpretazione del marchio, Convention Valtur, Sharm El Sheik, Marocco - 2003
- progettazione di monili con logo dei prodotti D.O.C. dell'Artigianato salernitano raffigurante le Medichesse dell'Antica Scuola Medica Salernitana, Comune di Salerno - 2004
- realizzazione di una serie di gioielli in argento per l'Esposizione permanente, Camera di Commercio, Salerno - 2004
- partecipazione a *Travelling - Expo Vente, Performances, Projections, Concerts*, Collettiva d'arte, Paris - 2006

- partecipazione a *L'Artigiano in Fiera*, Milano, 2006 e 2007
- esposizione al *Viva Italia Show - Mundus Vivendi*, National Olympia Hall, London - 2007
- partecipazione a *MilanoVendeModa The Street a/i* 2008/2009 e p/e 2009, Milano - 2008 e 2009
- partecipazione alla mostra *2ndskin: il gioiello contemporaneo tra arte e design*, Palazzo Bertalazone, Torino - 2009
- partecipazione a *Vogue Fashion's Night Out*, tramite Gioielli d'Autore Galleria, Milano - 2010
- partecipazione ad esposizione di gioielli, Spazio Kingsize Architects, Milano - 2010

Nel 2010 si ristabilisce a Milano.

Dal 2010 espone in Italia negli showroom di *Aurum*, Salerno; *Gioielleria Cane*, Torino; *Gioielli D'autore Galleria*, Milano; *Vulcanica*, Milano; *Straff*, Iseo (Brescia); *Galleria Rossini*, Lodi; *Anny Hall*, Cortona; *Villa Necchi Campiglio*, Milano; *Solea - Albergo Di Campagna*, Ripe (Ancona).

In Spagna presso *Brar4*, Ibiza.

In Francia presso *Belli e ribelli da morire*, Brest.

- Mostra personale *Equilibri*, Viterbo - 2011
- Partecipazione alla mostra *Ring Party*, La Rotonda a Mare, Senigallia (Ancona) - 2011
- Partecipazione a *Ti Do-ti dono* - asta del gioiello contemporaneo per Libera, La Rotonda a Mare, Senigallia (Ancona) – 2011
- Partecipazione alla mostra *F – utili gioielli per Emergency*, Sala Madonna della Neve, Firenze - 2011
- Partecipazione all'*Area Designer* – Macef, Milano - Gennaio 2012
- Partecipazione a *Gioie da Condividere*, Mostra - asta di beneficenza a sostegno di un progetto in India organizzato dall'associazione SONIA, Aranciera di San Sisto, Roma – 2012

Le creazioni di Laura Volpi appaiono in vari servizi di moda su numerose riviste nazionali ed internazionali.

[www.lauravolpigioielli.com](http://www.lauravolpigioielli.com)

